**石河子大学2026年攻读硕士学位研究生入学考试**

**《曲式与作品分析》考试大纲**

**一、考试性质**

曲式与作品分析专项考核是为招收学科教学（音乐）硕士研究生而设置的选拔考试。目的是测试考生对音乐作品分析知识点的把握能力、理解能力以及系统分析音乐作品的能力。考试对象为报考我校学科教学（音乐）硕士专业该方向进入复试环节的考生。

**二、考试内容与要求：**

**1.考试内容**

（1）一部曲式

（2）单二部曲式

（3）单三部曲式

（4）复三部曲式

（5）回旋曲式

（6）变奏曲式

**2.试卷结构**（试卷满分为100分）

（1）客观辨识题：占总分的30分左右。

（2）乐谱分析题：占总分的50分左右。

（3）简答题：占总分的20分左右。

**3.考试要求：**

（1）采用“笔试（闭卷）”。

（2）考试时间60分钟。

**三、主要参考书目**

1.《曲式与作品分析基础》，高为杰，吴春福编著，人民音乐出版社，上海音乐出版社，2011年。

2.《曲式与作品分析》（修订版），吴祖强著，人民音乐出版社，2019年。